2026학년도 후기 일반대학원 종합시험 출제 과목 시험 범위 및 유형

학수번호	과목명	출제교수	시험 범위	시험 유형
AND561	경험디자인방법론	유승헌	디스플레이 코드. 태스크 (wk. 03 - wk. 07)	서술형
AND563	제품기획론	권민성	(시험 범위 및 주요 평가 항목) 디자인 언어 시스템(DLS) 및 브랜드 시각화 전략: -DLS 4대 프레임워크(System Framework, Brand Translation, Product Tiering, Palettes)의 정의와 역할 -브랜드 DNA 구축 및 일관된 사용자 경험(UX) 구현 전략	서술형
AND603	디자인브랜딩전략	김나영	본 과목에서 다룬 브랜딩 전략 전반 - 브랜드의 개념 및 역할 - 브랜드 아이덴티티와 포지셔닝(실제 사례, 케이스 중심 서술)브랜드 분석, 전략 수립 과정 및 실행시 고려사항, 한계 및 위험요인 및 보안방향	서술형
AND612	제품감성연구	권민성	(시험 범위 및 주요 평가 항목) 우수 디자인(Good Design)의 정의와 기획 전략: -심미성(Aesthetic), 생산성(Productivity), 윤리성(Ethical)의 개념 및 상호관계 분석	서술형
AND614	이노베이션워크샵	박승민	디자인 연구 논문 길잡이	서술형
AND624	디자인이슈	김보섭	[생태적 디자인, 인류학적 디자인, 참여적 디자인, 포용적(inclusive) 디자인, 사변적(speculative) 디자인, 디자인과 물질문화]의 주제 중 택 2	서술형
CCD512	디자인사고	권민성	(시험 범위 및 주요 평가 항목) 디자인 사고를 통한 비즈니스 혁신 기제: -지식 생산 필터(Knowledge Funnel) 모형과 귀추적 논리(Abductive Reasoning)의 이해 -이노베이션 매트릭스를 활용한 파괴적 혁신(Disruptive Innovation) 사례 분석	서술형
CCD516	인터랙티브컴퓨팅	이태일	ml5.js의 주요 모델	서술형
CCD518	데이터시각화	안민지	데이터 시각화의 기능 및 원리를 고찰하고 데이터 시각화를 활용한 서비스 제안	서술형
CCD519	서비스디자인	김혜숙	수업 때 교수님이 공유하신 슬라이드에서만 출제됨(자세한 범위는 9/21(월) 재공지 예정)	서술형
CCD520	A.I. 응용디자인	이태일	AI 활용 프론트엔드 디자인	서술형